تَصْرِيفُ العِزِّيّ

تأليف

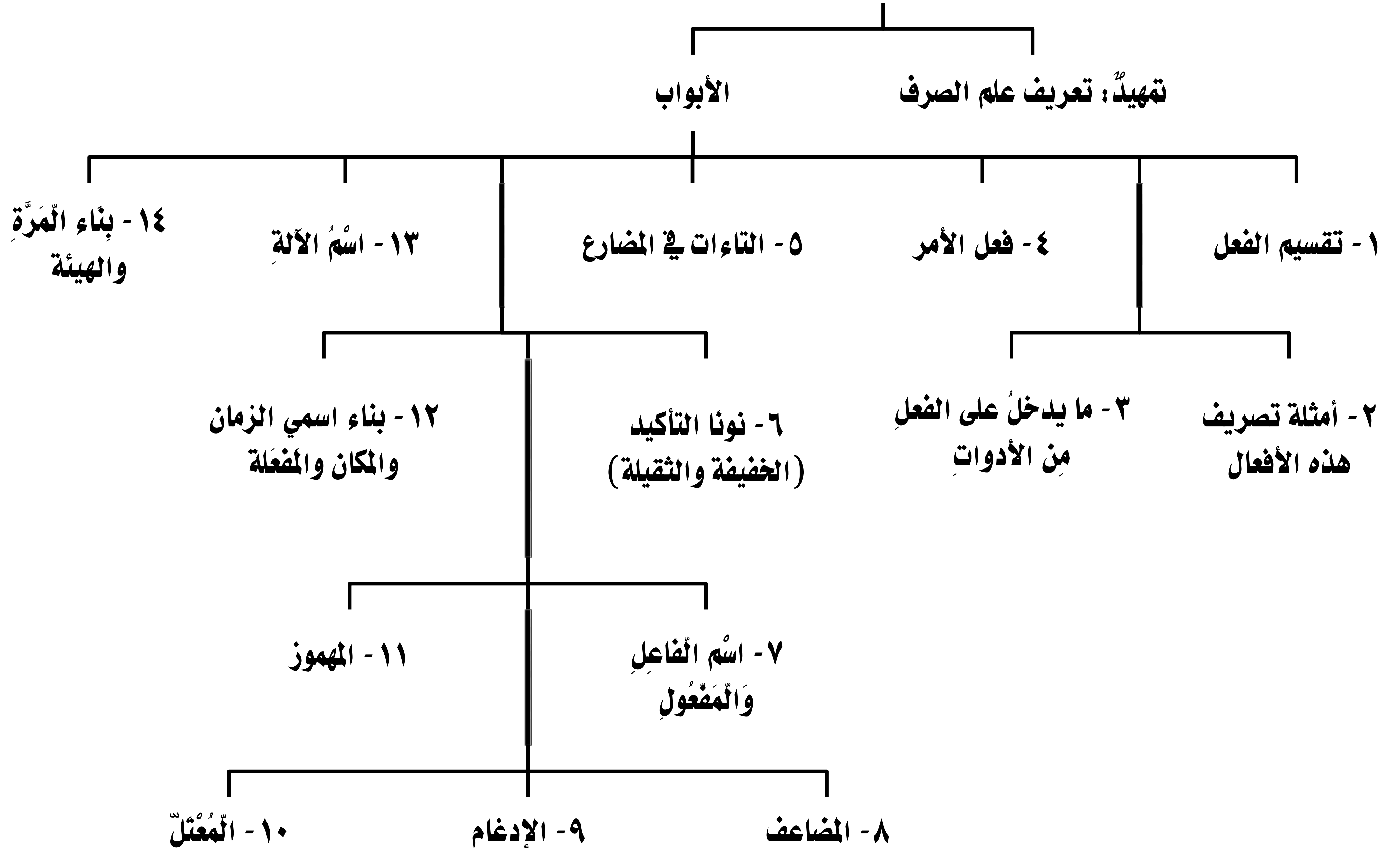
العلامة النحوي الأديب

عز الدين أبي المعالي عبد الوهاب بن إبراهيم الزنجاني

المعروف بـ «العزي»

في خَرائِطَ ذِهْنِيَّةٍ

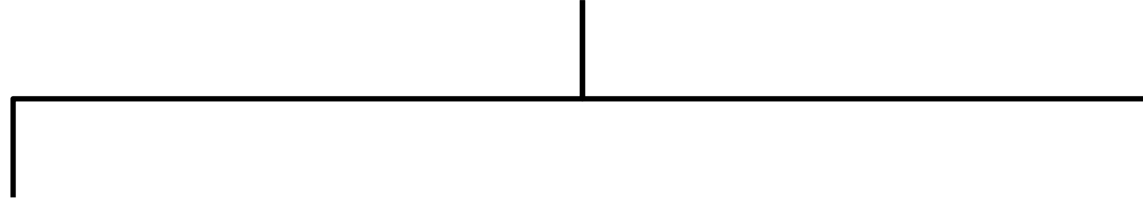
عُنِيَ بِهِ مُصْطَفَى دَنْقَش


خريطة إجمالية
تصريف العِزِّيِّ
تمهيدٌ: تعريف علم الصرف
الأبواب
١ - تقسيم الفعل
٢ - أمثلة تصريف هذه الأفعال
٣ - ما يدخلُ على الفعلِ مِن الأدواتِ
٤ - فعل الأمر
٥ - التاءات في المضارع
٦ - نونا التأكيد (الخفيفة والثقيلة)
٧ - اسْم الفاعِلِ وَالمَفْعُولِ
٨ - المضاعف
٩ - الإدغام
١٠ - المُعْتَلّ
١١ - المهموز
١٢ - بناء اسمي الزمان والمكان والمَفعَلة
١٣ - اسْمُ الآلةِ
١٤ - بِنَاء المَرَّةِ والهيئة

تمهيدٌ

[تعريف علم الصرف]

- اِعْلَمْ أنَّ التَّصْرِيْفَ..



فِي اللُّغَةِ: التَّغْيِيْرُ

وَفِي الصِّنَاعَةِ: تَحْوِيْلُ الأَصْلِ الْوَاحِدِ إِلَى أمْثِلَةٍ مُخْتَلِفَةٍ لِمَعَانٍ مَقْصُودَةٍ لَا تَحْصُلُ إِلَّا بِهَا.

الباب الأول:
[تقسيم الفعل]

[تقسيم الفعل]

ثُمَّ الْفِعْلُ:

١ - إِمَّا ثُلَاثِيٌّ

٢ - وَإِمَّا رُبَاعِيٌّ

، وَكُلٌّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا:

١ - إِمَّا مُجَرَّدٌ

٢ - أَوْ مَزِيْدٌ فِيْهِ

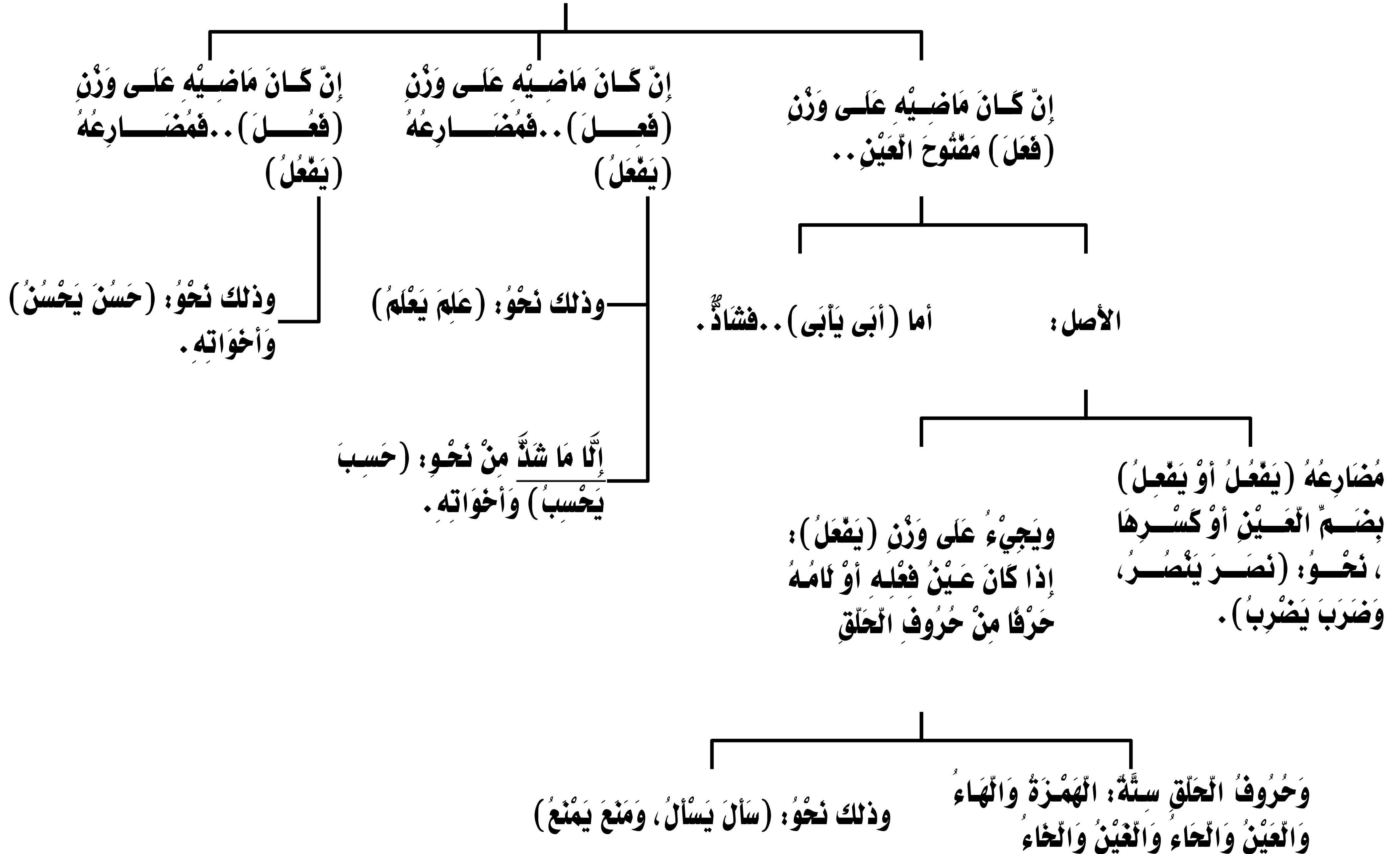
، وَكُلٌّ وَاحِدٍ مِنْهَا:

١ - إِمَّا سَالِمٌ

، وَنَعْنِي بِالسَّالِمِ: (مَا سَلِمَتْ حُرُوفُهُ الأَصْلِيَّةُ الَّتِي تُقَابَلُ بِالْفَاءِ وَالْعَيْنِ وَاللَّامِ، مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ وَالْهَمْزَةِ وَالتَّضْعِيْفِ).

٢ - أَوْ غَيْرُ سَالِمٍ.

الفصل الأول: الثُّلَاثِيُّ الْمُجَرَّدُ



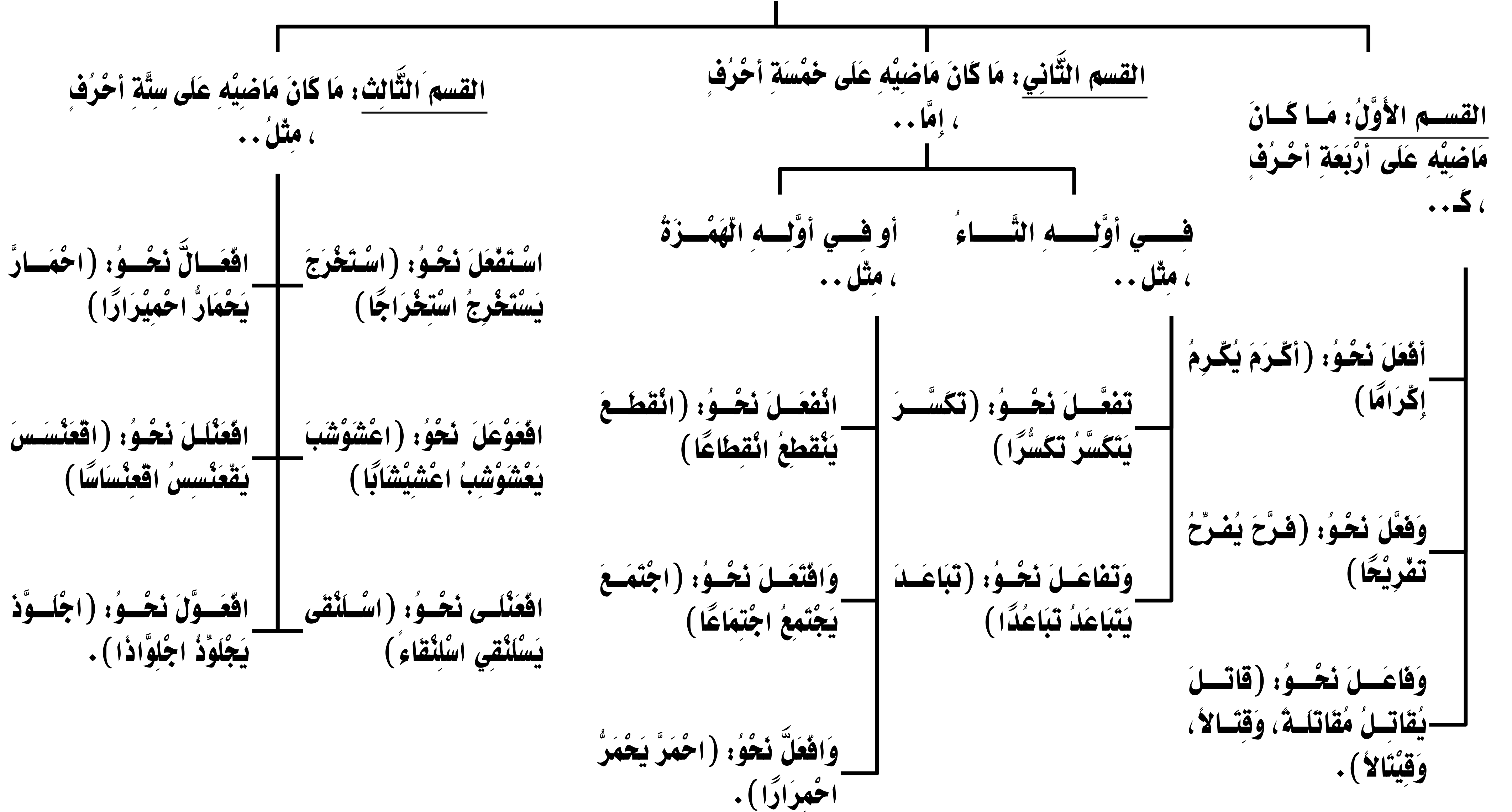
الفصل الثاني: الرباعي المجرد

، هُوَ بَابٌ وَاحِدٌ (فَعْلَلَ)

وذلك كَـ(دَحْرَجَ يُدَحْرِجُ دَحْرَجَةً وَدِحْرَاجًا).

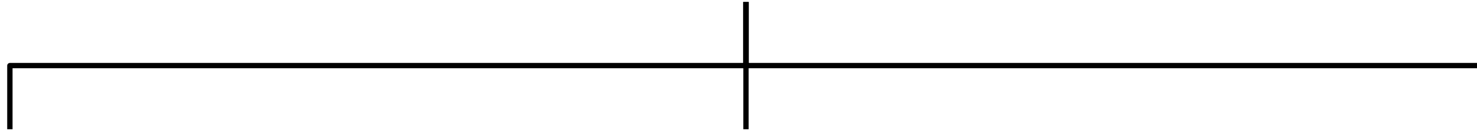
الفصل الثالث: أوزان الثُّلاثيّ المَزِيْد فيْهِ:

هُوَ علَى ثلاثةِ أقسَامٍ: ،



الفصل الرابع: أوزان الرُّبَاعِيّ الْمَزِيْد فِيْهِ

، أَمْثِلَتُهُ ثَلَاثَةٌ



١ - تفعْلَلَ:

كـ(تدَحْرَجَ يَتَدَحْرَجُ تدَحْرُجًا)

٢ - افْعَنْلَلَ:

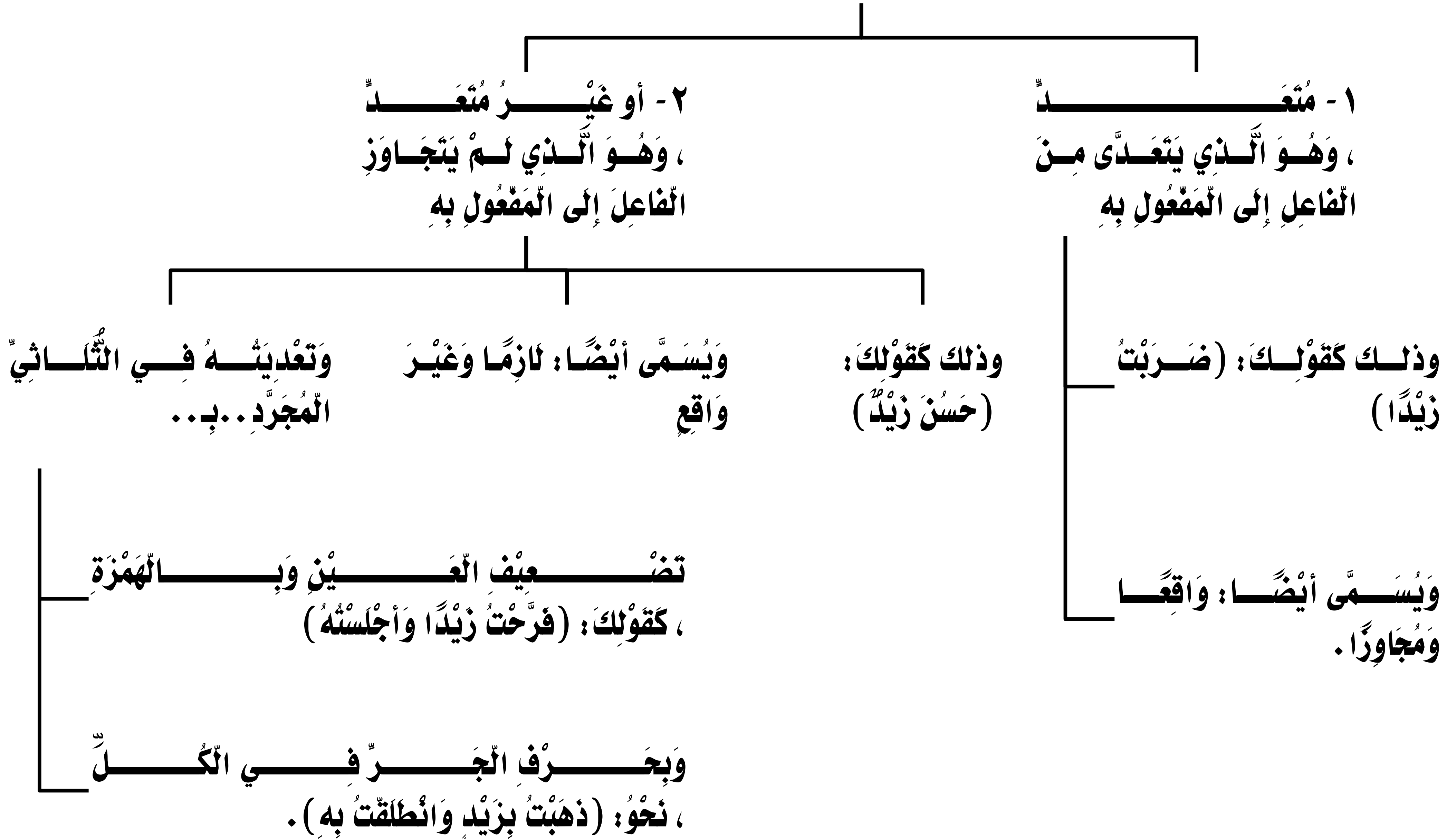
كـ(احْرَنْجَمَ يَحْرَنْجِمُ احْرِنْجَامًا)

٣ - افْعَلَلَّ:

كـ(اقْشَعَرَّ اقْشِعْرَارًا).

تنبيه: تقسيم الفعل إلى متعد ولازم

الْفِعْلُ إمَّا.. ،



الباب الثاني:
أمثلة تصريف هذه الأفعال

أولاً: الفعل الماضي:

تعريفهُ: هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي دَلَّ عَلَى مَعْنًى وُجِدَ فِي الزَّمَانِ الْمَاضِي.

أقسامُهُ:

الْمَبْنِيُّ لِلْفاعِلِ مِنْهُ: مَا كَانَ أَوَّلُهُ مَفْتُوحًا، أَوْ كَانَ أَوَّلُ مُتَحَرِّكٍ مِنْهُ مَفْتُوحًا

مِثالُهُ: (نَصَرَ نَصَرَا نَصَرُوا، نَصَرَتْ نَصَرَتا نَصَرْنَ، نَصَرْتَ نَصَرْتُمَا نَصَرْتُمْ، نَصَرْتِ نَصَرْتُمَا نَصَرْتُنَّ، نَصَرْتُ نَصَرْنَا)

وَقِسْ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ: (أَفْعَلَ وَفَعَّلَ وَفَاعَلَ وَفَعْلَلَ وَتَفَعْلَلَ وَتَفاعَلَ وَانْفَعَلَ وَافْتَعَلَ وَافْعَنْلَلَ وَاسْتَفْعَلَ وَافْعَلَلَّ وَافْعَوْعَلَ وَافْعَالَّ)، وَلَا تَعْتَبِرْ حَرَكَاتِ الأَلِفاتِ فِي الأَوَائِلِ، فَإِنَّهَا زَائِدَةٌ، تَثْبُتُ فِي الابْتِدَاءِ، وَتَسْقُطُ فِي الدَّرْجِ.

الْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ، وَهُوَ الْفِعْلُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ

هو: مَا كَانَ..

أَوَّلُهُ مَضْمُومًا: كـ(فُعِلَ وَفُعْلِلَ وَأُفْعِلَ وَفُعِّلَ وَفُوعِلَ وَتُفُعِّلَ وَتُفُوعِلَ وَتُفُعْلِلَ)

أَوْ مَا كَانَ أَوَّلُ مُتَحَرِّكٍ مِنْهُ مَضْمُومًا، نَحْوُ: (افْتُعِلَ وَاسْتُفْعِلَ).

وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ: تَتْبَعُ هَذَا الْمَضْمُومَ فِي الضَّمِّ

تنبيهٌ: مَا قَبْلَ آخِرِهِ يَكُونُ مَكْسُورًا أَبَدًا، تقُولُ: (نُصِرَ زَيْدٌ، وَاسْتُخْرِجَ الْمَالُ).

ثانياً: الفعل المضارع:

هو: مَا كَانَ فِي أوَّلِهِ إحْدَى الزَّوَائِدِ الأَرْبَعِ

أقسامُهُ
- في الصفحة التالية

الزَّوَائِدِ الأَرْبَعِ هِـيَ: الْهَمْـزَةُ وَالنُّـونُ وَالتَّـاءُ وَالْيَـاءُ، يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: (أَنَيْتُ أَوْ أَتَيْنَ أَوْ نَأْتِي)

فَالْهَمْزَةُ: لِلْمُتَكَلِّمِ وَحْدَهُ

وَالنُّـونُ: لِلْمُـتَكَلِّمِ إذا كَـانَ مَعَـهُ غَيْرُهُ

وَالتَّاءُ: لِلْمُخَاطَبِ مُفْرَدًا أَوْ مُثَنًّى أَوْ مَجْمُوعًا، مُذَكَّرًا كَانَ أَوْ مُؤَنَّثًا، وَلِلْغَائِبَةِ الْمُفْرَدَةِ وَلِمُثَنَّاهَا

وَالْيَـاءُ: لِلْغَائِـبِ الْمُـذَكَّرِ مُفْـرَدًا كَانَ أَوْ مُثَنًّى أَوْ مَجْمُوعًا، وَلِجَمْعِ الْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ.

وَهَذَا يَصْلُحُ لِلْحَالِ وَالاِسْتِقْبَالِ

أمثلة:

تقُـولُ: (زَيْـدٌ يَفْعَـلُ الآنَ) وَيُسَمَّى حَالاً وَحَاضِرًا

وتقُـولُ: (زَيْـدٌ يَفْعَـلُ غَـدًا) وَيُسَمَّى مُسْتَقْبَلاً

تنبيهٌ:

إِذَا أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ السِّـيْنَ أَوْ سَوْفَ فَقُلْـتَ: (سَـيَفْعَلُ، أَوْ سَـوْفَ يَفْعَلُ)..اخْتَصَّ بِزَمَانِ الاِسْتِقْبَالِ

وَإِذَا أَدْخَلْتَ عَلَيْهِ اللَّامَ..اخْتَصَّ بِزَمَانِ الْحَالَ.

أقسام الفعل المضارع:

المَبْنِيُّ لِلْفاعِلِ مِنْهُ:

هو: مَا كَانَ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ مِنْهُ مَفْتُوحًا، إِلَّا مَا كَانَ مَاضِيْهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُف، فَإِن حَرْفَ الْمُضَارَعَةِ مِنْهُ يَكُونُ مَضْمُومًا أَبَدًا، نَحْوُ: (يُدَحْرِجُ وَيُكَرِّمُ وَيُقَاتِلُ وَيُفرِّحُ)، وَعَلَامَةُ بِنَاءِ هَذِهِ الأَرْبَعَةِ لِلْفاعِلِ: كَوْنُ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ آخِرِهِ مَكْسُورًا أَبَدًا

أمثلة:

مِن (يَفْعُلُ): (يَنْصُرُ يَنْصُرَانِ يَنْصُرُونَ، تَنْصُرُ تَنْصُرَانِ يَنْصُرْنَ، تَنْصُرُ تَنْصُرَانِ تَنْصُرُونَ، تَنْصُرِيْنَ تَنْصُرَانِ تَنْصُرْنَ، أَنْصُرُ نَنْصُرُ)

←وَقِسْ عَلَى هَذا: (يَضْرِبُ وَيَعْلَمُ وَيُدَحْرِجُ وَيُكَرِّمُ وَيُقَاتِلُ وَيُفرِّحُ وَيَتَكَسَّرُ وَيَتَبَاعَدُ وَيَنْقَطِعُ وَيَجْتَمِعُ وَيَحْمَرُّ وَيَحْمَارُّ وَيَجْلَوِّذُ وَيَسْتَخْرِجُ وَيَعْشَوْشِبُ وَيَقْعَنْسِسُ وَيَسْلَنْقِي وَيَتَدَحْرَجُ وَيَحْرَنْجِمُ وَيَقْشَعِرُّ).

المَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ مِنْهُ:

هو: مَا كَانَ حَرْفُ الْمُضَارَعَةِ مِنْهُ مَضْمُومًا، وَمَا قَبْلَ الآخِرِ مِنْهُ مَفْتُوحًا

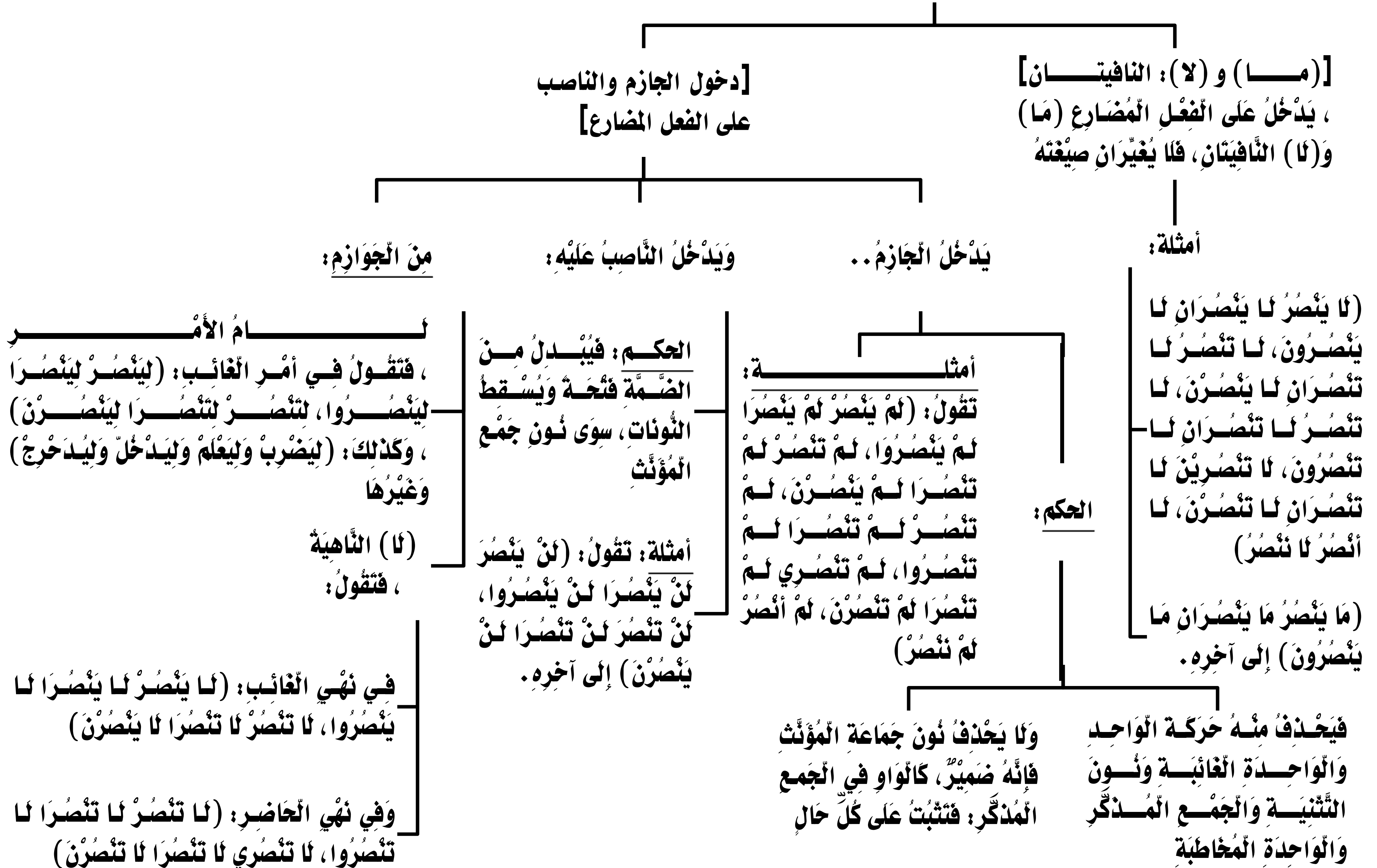
نَحْوُ: (يُنْصَرُ وَيُدَحْرَجُ وَيُكَرَّمُ وَيُفَرَّحُ وَيُقَاتَلُ وَيُسْتَخْرَجُ).

الباب الثالث:

ما يدخلُ على الفعلِ مِنَ الأدواتِ

[(ما) و (لا): النافيتان]

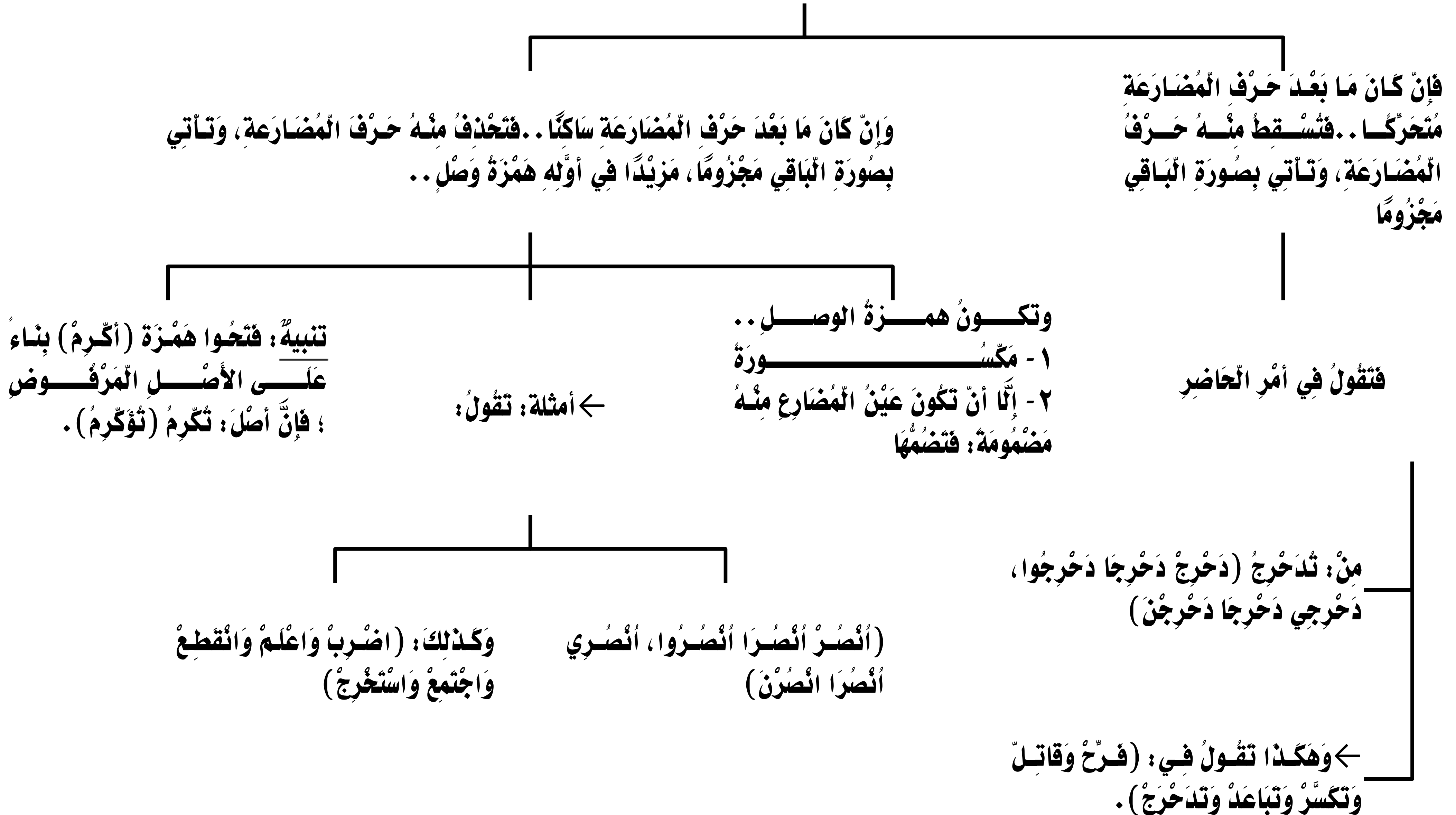
[دخول الجازم والناصب على الفعل المضارع]


الباب الثالث: ما يدخلُ على الفعلِ مِن الأدواتِ
[(مـــا) و (لا): النافيتـــان]
، يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (مَا) وَ(لَا) النَّافِيَتَانِ، فَلَا يُغَيِّرَانِ صِيْغَتَهُ
أمثلة:
(لَا يَنْصُرُ لَا يَنْصُرَانِ لَا يَنْصُرُونَ، لَا تَنْصُرُ لَا تَنْصُرَانِ لَا يَنْصُرْنَ، لَا تَنْصُرُ لَا تَنْصُرَانِ لَا تَنْصُرُونَ، لَا تَنْصُرِيْنَ لَا تَنْصُرَانِ لَا تَنْصُرْنَ، لَا أَنْصُرُ لَا نَنْصُرُ)
(مَا يَنْصُرُ مَا يَنْصُرَانِ مَا يَنْصُرُونَ) إِلَى آخِرِهِ.
[دخول الجازم والناصب على الفعل المضارع]
يَدْخُلُ الْجَازِمُ..
أمثلـــــــــة:
تقُولُ: (لَمْ يَنْصُرْ لَمْ يَنْصُرَا لَمْ يَنْصُرُوا، لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرَا لَمْ يَنْصُرْنَ، لَمْ تَنْصُرْ لَمْ تَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرُوا، لَمْ تَنْصُرِي لَمْ تَنْصُرَا لَمْ تَنْصُرْنَ، لَمْ أَنْصُرْ لَمْ نَنْصُرْ)
الحكم:
فَيَحْذِفُ مِنْهُ حَرَكَةَ الْوَاحِدِ وَالْوَاحِدَةِ الْغَائِبَةِ وَنُونَ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ وَالْوَاحِدَةِ الْمُخَاطَبَةِ
وَلَا يَحْذِفُ نُونَ جَمَاعَةِ الْمُؤَنَّثِ فَإِنَّهُ ضَمِيْرٌ، كَالْوَاوِ فِي الْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ: فَتَثْبُتُ عَلَى كُلِّ حَالٍ
وَيَدْخُلُ النَّاصِبُ عَلَيْهِ:
الحكم: فَيُبْدِلُ مِنَ الضَّمَّةِ فَتْحَةً وَيُسْقِطُ النُّونَاتِ، سِوَى نُونِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ
أمثلة: تقُولُ: (لَنْ يَنْصُرَ لَنْ يَنْصُرَا لَنْ يَنْصُرُوا، لَنْ تَنْصُرَ لَنْ تَنْصُرَا لَنْ يَنْصُرْنَ) إِلَى آخِرِهِ.
مِنَ الْجَوَازِمِ:
لَـــــــــامُ الأَمْـــــــــرِ
، فَتَقُولُ فِي أَمْرِ الْغَائِبِ: (لِيَنْصُرْ لِيَنْصُرَا لِيَنْصُرُوا، لِتَنْصُرْ لِتَنْصُرَا لِيَنْصُرْنَ)
، وَكَذَلِكَ: (لِيَضْرِبْ وَلِيَعْلَمْ وَلِيَدْخُلْ وَلِيُدَحْرِجْ) وَغَيْرُهَا
(لَا) النَّاهِيَةُ
، فَتَقُولُ:
فِي نَهْيِ الْغَائِبِ: (لَا يَنْصُرْ لَا يَنْصُرَا لَا يَنْصُرُوا، لَا تَنْصُرْ لَا تَنْصُرَا لَا يَنْصُرْنَ)
وَفِي نَهْيِ الْحَاضِرِ: (لَا تَنْصُرْ لَا تَنْصُرَا لَا تَنْصُرُوا، لَا تَنْصُرِي لَا تَنْصُرَا لَا تَنْصُرْنَ)

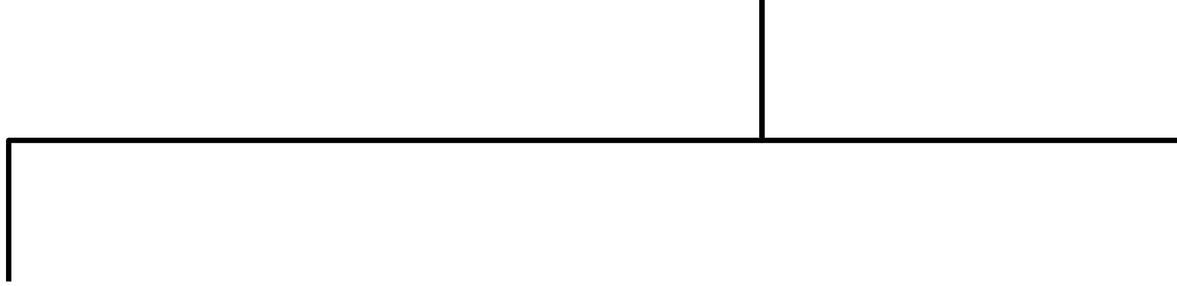
الباب الرابع:
[فعل الأمر]

[فعل الأمر]

، وَأَمَّا الأَمْرُ بِالصِّيْغَةِ: وَهُوَ أَمْرُ الحَاضِرِ، فَهُوَ جَارٍ عَلَى لَفْظِ المُضَارِعِ المَجْزُومِ.



الباب الخامس:
التاءات في المضارع

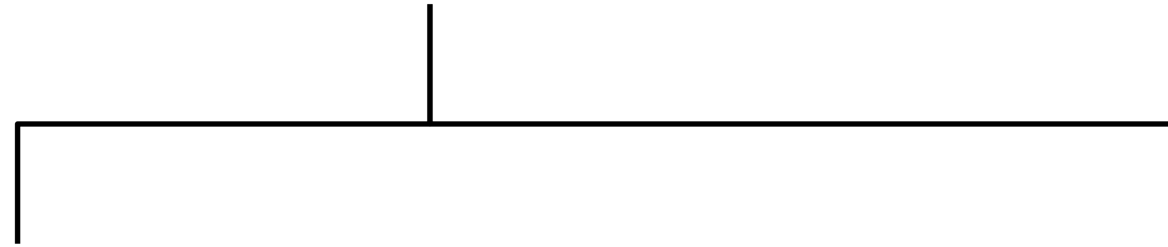


[اجتماع تاءين في أول المضارع]

[افّتَعَلَ]

أولاً: [اجتماع تاءين في أول المضارع]

، إذا اجْتَمَعَ تاءانِ فِي أوَّلِ مُضَارِعٍ نحْوِ: (تفعَّلَ وَتفاعَلَ وَتفعْلَلَ)..



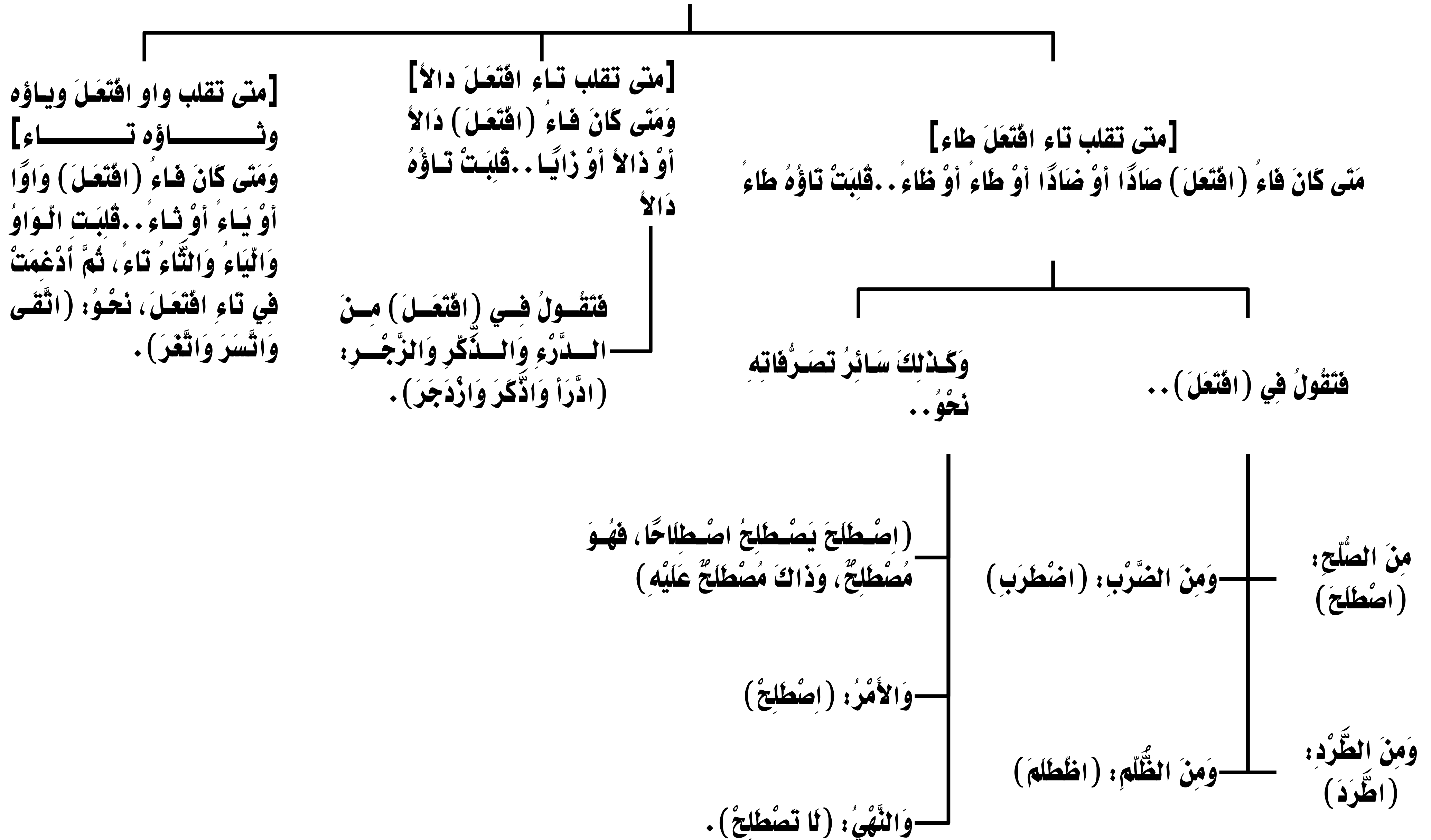
١ - فَيَجُوزُ إِثْبَاتُهُمَا

، نحْوُ: (تتَجَنَّبُ وَتتَقَاتلُ وَتتَدَحْرَجُ)

وَيَجُوزُ حَذْفُ إِحْدَاهُمَا

، كَمَا فِي التَّنْزِيْلِ: (فَأنْتَ لهُ تصَدَّى) وَ (فَأنْذَرْتُكُمْ نارًا تلَظَّى) وَ (تنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ)

ثانيا: (افْتَعَلَ)



مُصْطفَى دَنْقَش

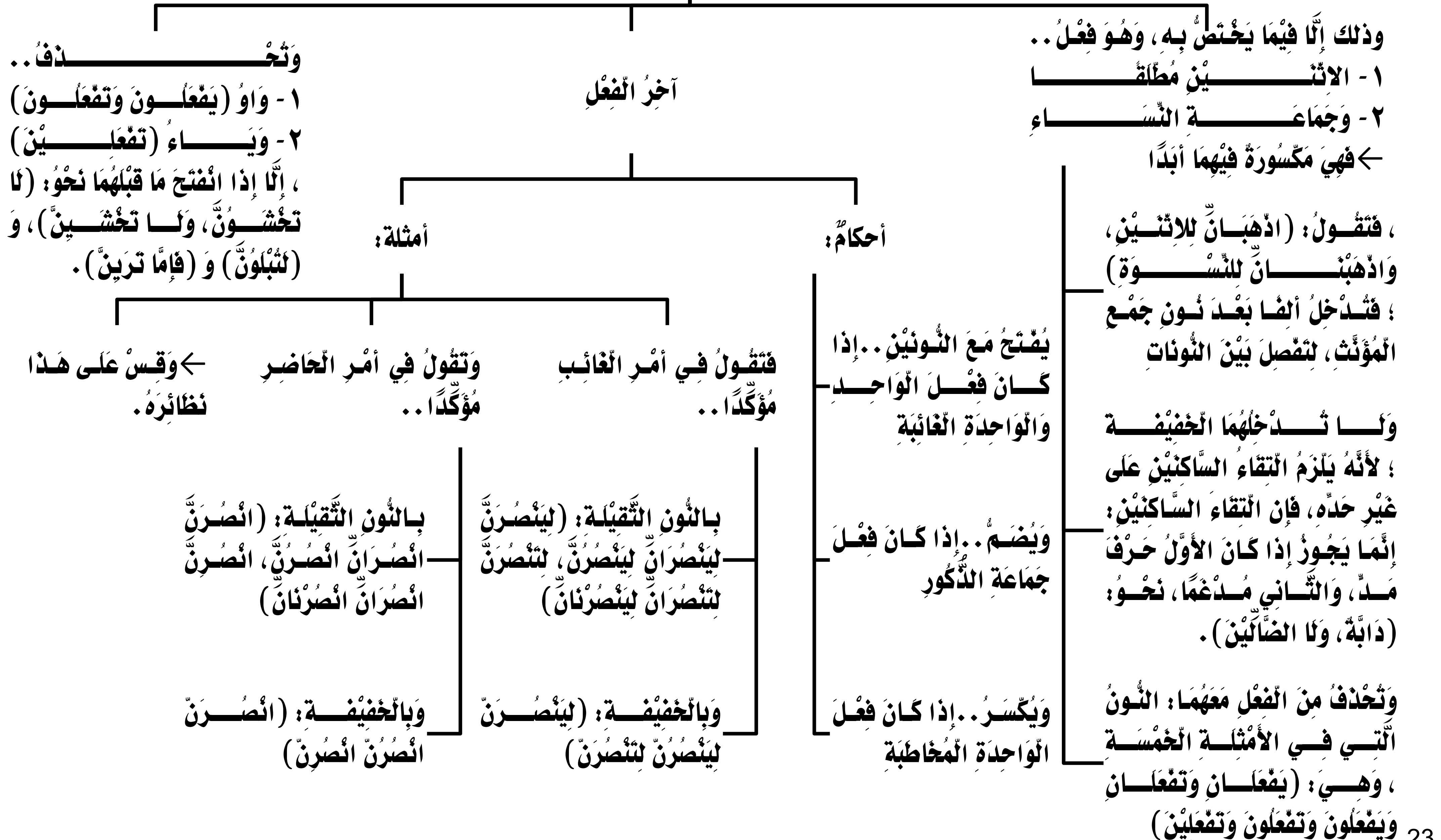
الباب السادس:

[نونا التأكيد: الخفيفة والثقيلة]

[نـــــــون التأكيـــــــــد: الخفيفـــــــــة والثقيلـــــــة]

وَيَلْحَـــقُ الْفِعْـــلَ غَيْـــرَ الْمَاضِـــي وَالْحَـــالِ نُونَـــانِ لِلتَّأْكِيْـــدِ..

١ - خَفِيْفَةٌ سَاكِنَةٌ ٢ - وَثَقِيْلَةٌ مَفْتُوحَةٌ



مُصْطَفَى دَنْقَش

الباب السابع:
اسْمُ الْفاعِلِ وَالْمَفْعُولِ

الباب السابع: اسْمُ الّفاعِلِ وَالّمَفّعُولِ

[اسْمُ الّفاعِلِ وَالّمَفّعُولِ مِنَ الثُّلَاثِيِّ الّمُجَرَّدِ]

الأَكّثرُ..

أنّ يَجِيْءَ اسْمُ الّفاعِلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ فَاعِلٍ، تقُولُ: (نَاصِرٌ نَاصِرَانِ نَاصِرُونَ، نَاصِرَةٌ نَاصِرَتَانِ نَاصِرَاتٌ، وَنَوَاصِرٌ).

وأنّ يَجِيْءَ اسْمُ الّمَفّعُولِ مِنْـهُ: عَلَى وَزْنِ مَفّعُولٍ، تقُولُ:

(مَنْصُورٌ مَنْصُورَانِ مَنْصُورُونَ، مَنْصُورَةٌ مَنْصُورَتَانِ مَنْصُورَاتٌ، وَمَنَاصِرُ)

(مَمْرُورٌ بِهِ، مَمْرُورٌ بِهِمَا، مَمْرُورٌ بِهِمْ. مَمْرُورٌ بِهَا، مَمْرُورٌ بِهِمَا، مَمْرُورٌ بِهِنَّ)، فتُثنّي وتجْمَعُ، وَتُذكِّرُ وَتُؤَنِّثُ الضَّمِيْرَ، فِيْمَا يَتعَدَّى بِحَرْفِ الّجَرِّ، لَا اسْمَ الّمَفّعُولِ

وَ(فَعِيْلٌ)..قدْ يَجِيْءُ..

١- بِمَعْنَى الّفاعِلِ كـ(الرَّحِيْمِ) بِمَعْنَى الرَّاحِمِ

٢- وَبِمَعْنَى الّمَفّعُولِ: كـ(الّقتِيْلِ) بِمَعْنَى الّمَقّتُولِ.

[اسم الفاعل والمفعول مما زاد على الثلاثة]

الضَّابِطُ فِيْهِ: أنّ تضَعَ فِي مُضَارِعِهِ الّمِيْمَ الّمَضْمُومَةَ، مَوْضِعَ حَرْفِ الّمُضَارِعَةِ، وَتكّسِرَ مَا قبْلَ آخِرِهِ فِي الّفاعِلِ، وَتفّتحَهُ فِي الّمَفّعُولِ

أمثلة: (مُكّرِمٌ وَمُكّرَمٌ، وَمُدَحْرِجٌ وَمُدَحْرَجٌ، وَمُسْتَخْرِجٌ وَمُسْتَخْرَجٌ، وَمُتَدَحْرِجٌ وَمُتَدَحْرَجٌ)

تنبيهٌ: قدْ يَسْتَوِي لَفّظُ اسْمِ الّفاعِلِ وَاسْمِ الّمَفّعُولِ فِي بَعْضِ الّمَوَاضِعِ: كـ(مُحَابٍّ وَمُتَحَابٍّ، وَمُخْتَارٍ وَمُنْقَادٍ، وَمُضْطَرٍّ وَمُعْتَدٍّ، وَمُنْصَبٍّ وَمُنْصَبٍّ فِيْهِ، وَمُنْجَابٍ وَمُنْجَابٍ عَنْهُ)، وَيَخْتَلِفُ التَّقّدِيْرُ

الباب الثامن:
[المضاعف]

الباب الثامن: [المضاعف]
، يُقَالُ لَهُ: (الأَصَمُّ) لِشِدَّتِهِ

وَهُوَ مِنَ..

١ - الثُّلَاثِيّ الْمُجَرَّد وَالْمَزِيْدُ فِيْهِ..

هُو: مَا كَانَ عَيْنُهُ وَلَامُهُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ

وذلك كـ(رَدَّ وَأَعَدَّ)؛ فَإِن أَصْلَهُمَا: (رَدَدَ وَأَعْدَدَ)، فَأُسْكِنَتِ الدَّالُ الأُوْلَى، وَأُدْغِمَتْ فِي الثَّانِيَةِ.

٢ - وَمِنَ الرُّبَاعِيِّ..

هُو: مَا كَانَ فَاؤُهُ وَلَامُهُ الأُوْلَى مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، وَكَذَلِكَ عَيْنُهُ وَلَامُهُ الثَّانِيَةُ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ، وَيُقَالُ لَهُ: الْمُطَابَقُ أَيْضًا

وذلك نَحْوُ: (زَلْزَلَ يُزَلْزِلُ زَلْزَلَةً وَزِلْزَالاً)

وَإِنَّمَا أُلْحِقَ الْمُضَاعَفُ بِالْمُعْتَلَّاتِ لأَنَّ حَرْفَ التَّضْعِيْفِ يَلْحَقُهُ..

١ - الإِبْدَالُ، كَقَوْلِهِمْ: (أَمْلَيْتُ) بِمَعْنَى أَمْلَلْتُ

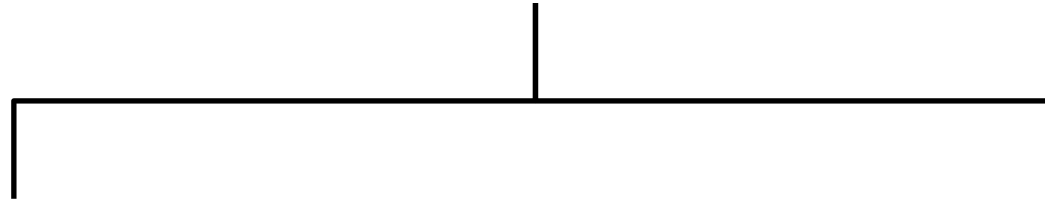
٢ - وَالْحَذْفُ، كَقَوْلِهِمْ: (مَسْتُ وَظَلْتُ وَ أَحَسْتُ) أي: مَسِسْتُ وَظَلِلْتُ وَأَحْسَسْتُ.

الباب التاسع: [الإدغام]

وَالْمُضَاعَفُ: يَلْحَقُهُ الإِدْغَامُ

الإِدْغَامُ هُوَ: (أنْ تُسْكِنَ الأَوَّلَ وَتُدْرِجَهُ فِي الثَّانِي)

، وَيُسَمَّى..



الْحَرْفُ الأَوَّلُ (مُدْغَمًا)

وَالْحَرْفُ الثَّانِي (مُدْغَمًا فِيْهِ)

أحكام الإدغام:

الإِدْغَامُ.. ،

وَاجِبٌ..

فِي نَحْوِ: (مَدَّ يَمُدُّ، وَأَعَدَّ يُعِدُّ، وَاعْتَدَّ يَعْتَدُّ، وَانْقَدَّ يَنْقَدُّ، وَاسْوَدَّ يَسْوَدُّ، وَاسْوَادَّ يَسْوَادُّ، وَاسْتَعَدَّ يَسْتَعِدُّ، وَاطْمَأَنَّ يَطْمَئِنُّ، وَتَمَادَّ يَتَمَادُّ)

- وَكَذَا هَذِهِ الأَفْعَالُ إِذَا بَنَيْتَهَا لِلْمَفْعُولِ نَحْوُ: (مُدَّ يُمَدُّ)
- وَقِسْ عَلَى هَذَا نَظَائِرَهُ

وَفِي نَحْوِ: (مَدٍّ) مَصْدَرًا

وَكَذَلِكَ إِذَا اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ أَلِفُ الضَّمِيرِ أَوْ وَاوُهُ أَوْ يَاؤُهُ ، نَحْوُ: (مَدَّا مَدُّوا مُدِّي)

وَمُمْتَنِعٌ..

وذلك فِي نَحْوِ: (مَدَدْتُ وَمَدَدْنَا وَمَدَدْتَ، إِلَى مَدَدْتُنَّ وَمَدَدْنَ وَيَمْدُدْنَ وَتَمْدُدْنَ وَامْدُدْنَ وَلَا تَمْدُدْنَ).

وَجَائِزٌ..

وذلك إِذَا دَخَلَ الْجَازِمُ عَلَى فِعْلِ الْوَاحِدِ

فَإِنْ كَانَ مَكْسُورَ الْعَيْنِ كَـ(يَفِرُّ)، أَوْ مَفْتُوحَهَا كَـ(يَعَضُّ)..فَيَجُوزُ الفكُّ والإدغامُ

- تَقُولُ:
  - (لَمْ يَفِرّ وَلَمْ يَعَضّ)
  - و(لَمْ يَفْرِرْ وَلَمْ يَعْضَضْ) بِفَكِّ الإِدْغَامِ
- وَهَكَذَا حُكْمُ: (يَقْشَعِرُّ وَيَحْمَرُّ وَيَحْمَارُّ)

وَإِنْ كَانَ الْعَيْنُ مِنَ الْمُضَارِعِ مَضْمُومًا..فَيَجُوزُ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ مَعَ الإِدْغَامِ وَفَكُّهُ

- فَتَقُولُ:
  - (لَمْ يَمُدّ) بِحَرَكَاتِ الدَّالِ
  - و(لَمْ يَمْدُدْ) بِفَكِّ الإِدْغَامِ
- وَهَكَذَا حُكْمُ الأَمْرِ ، فَتَقُولُ: (فِرّ وَعَضّ) بِكَسْرِ اللَّامِ وَفَتْحِهَا

وَإِنْ كَانَ مَضْمُومَ الْعَيْنِ..

- فَتَقُولُ: (مُدّ) بِحَرَكَاتِ الدَّالِ، (وَامْدُدْ)
- وَتَقُولُ فِي اسْمِ الْفَاعِلِ: (مَادٌّ مَادَّانِ مَادُّونَ، مَادَّةٌ مَادَّتَانِ مَادَّاتٌ، وَمَوَادُّ)
- وَتَقُولُ فِي اسْمِ الْمَفْعُولِ: (مَمْدُودٌ) كَمَنْصُورٍ.

الباب العاشر: الْمُعْتَلّ:

هُوَ: مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِه حَرْفَ عِلَّةٍ، وَهِيَ: الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَالأَلِفُ، وَتُسَمَّى حُرُوفَ الْمَدِّ وَاللِّيْنِ، وَالأَلِفُ حِيْنَئِذٍ تَكُونُ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوٍ أَوْ يَاءٍ

وَأَنْوَاعُهُ سَبْعَةٌ: وسيأتي بيانُها

النوعُ الأَوَّلُ: الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ

النوعُ السَّابِعُ: الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ وَاللَّامِ

النوعُ الثَّانِي: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ

النوعُ السَّادِسُ: الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ

النوعُ الثَّالِثُ: الْمُعْتَلُّ اللَّامِ

النوعُ الرَّابِعُ: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ وَاللَّامِ

النوعُ الْخَامِسُ: الْمُعْتَلُّ الْفَاءِ وَاللَّامِ

النوعُ الأَوَّلُ: المُعْتَلُّ الفاءِ

وَيُقَالُ لَهُ: المِثَالُ ؛ لِمُمَاثَلَتِهِ الصَّحِيْحَ فِي احْتِمَالِ الحَرَكَاتِ

أحكامُهُ:

١ - أَمَّا الوَاوُ:

أ - فِي (يَفْعِلُ) بِكَسْرِ العَيْنِ

فَتُحْذَفُ مِنَ الفِعْلِ المُضَارِعِ وَمِنْ مَصْدَرِهِ الَّذِي عَلَى (فِعَلَة) بِكَسْرِ الفَاءِ، وَتَسْلَمُ فِي سَائِرِ تَصَارِيْفِهِ

تَقُولُ: (وَعَدَ يَعِدُ عِدَةً، وَوَعْدًا، فَهُوَ وَاعِدٌ، وَذاكَ مَوْعُودٌ) وَكَذلِكَ: (وَمِقَ يَمِقُ مِقَةً)،

وَالأَمْرُ: (عِدْ)، وَالنَّهْيُ: (لَا تَعِدْ)

وَإِذَا أُزِيْلَتْ كَسْرَةُ مَا بَعْدَهَا.. أُعِيْدَتِ الوَاوُ المَحْذُوفَةُ

، نَحْوُ: (لَمْ يُوعَدْ)

ب - فِي (يَفْعَلُ) بِالفَتْحِ.. تَثْبُتُ

وذلك كـ(وَجِلَ يَوْجَلُ)، وَالأَمْرُ مِنْهُ: (ايْجَلْ)، أَصْلُهُ: (اوْجَلْ) قُلِبَتِ الوَاوُ يَاءً لِسُكُونِهَا وَانْكِسَارِ مَا قَبْلَهَا

فَإِنِ انْضَمَّ مَا قَبْلَهَا.. عَادَتِ الوَاوُ، فَتَقُولُ: (يَا زَيْدُ ايْجَلْ) تُلْفَظُ بِالوَاوِ وَتُكْتَبُ بِاليَاءِ

جـ - فِي (يَفْعُلُ) بِالضَّمِّ.. تَثْبُتُ

وذلك كـ(وَجُهَ يَوْجُهُ)، وَالأَمْرُ: (أَوْجُهْ)، وَالنَّهْيُ: (لَا تَوْجُهْ)

تنبيهٌ: حُذِفَتِ الوَاوُ..

مِنْ: (يَطَأُ وَيَسَعُ وَيَضَعُ وَيَقَعُ وَيَدَعُ وَيَهَبُ) ؛ لِأَنَّهَا فِي الأَصْلِ (يَفْعِلُ) بِالكَسْرِ، فَفُتِحَتِ العَيْنُ لِحَرْفِ الحَلْقِ بَعْدَ حَذْفِ الفَاءِ

وَمِنْ (يَذَرُ) لِكَوْنِهِ بِمَعْنَى (يَدَعُ) وَأَمَاتُوا مَاضِيَ: (يَدَعُ وَيَذَرُ) ، وَحَذْفُ الفَاءِ دَلِيْلٌ عَلَى أَنَّهُ وَاوِيٌّ

٢ - وَأَمَّا اليَاءُ: فَتَثْبُتُ عَلَى كُلِّ حَالٍ

، نَحْوُ: (يَمُنَ يَيْمُنُ، وَيَئِسَ يَيْأَسُ، وَيَسَرَ يَيْسِرُ)

وَتَقُولُ فِي (أَفْعَلَ) مِنَ اليَائِيِّ: (أَيْسَرَ يُوسِرُ إِيْسَارًا، فَهُوَ مُوسِرٌ، وَذاكَ مُوسَرٌ) ، أَصْلُهُ (مُيْسَرٌ) فَقُلِبَتِ اليَاءُ مِنْهُمَا وَاوًا لِسُكُونِهَا وَانْضِمَامِ مَا قَبْلَهَا

تابع النوع الأوَّل: المُعْتَلُّ الفاءِ

وَتقُولُ فِي (افْتَعَلَ) مِن الواويّ واليائيّ..بقلبِهما تاءً وَتُدْغَمانِ فِي تاءِ (افْتَعَلَ)

وَحُكْمُ (وَدَّ يَوَدُّ)..كَحُكْمِ (عَضَّ يَعَضُّ)، وَتقُولُ فِي الأَمْرِ: (اِيْدَدْ) كـ(اعْضَضْ).

وذلك نَحْوُ:

(اتَّعَدَ يَتَّعِدُ اتِّعَادًا، فَهُوَ مُتَّعِدٌ، وَذاكَ مُتَّعَدٌ)

وَ(اتَّسَرَ يَتَّسِرُ اتِّسَارًا، فَهُوَ مُتَّسِرٌ، وَذاكَ مُتَّسَرٌ)

وَقدْ يُقَالُ: (ايْتَعَدَ يَاتعِدُ، فَهُوَ مُوْتعِدٌ، وَذاكَ مُوْتعَدٌ، وَايْتَسَرَ يَاتسِرُ، فَهُوَ مُوتسِرٌ، وَذاكَ مُوتسَرٌ بِهِ، وَهَذا مَكَانٌ مُوتسَرٌ فِيْهِ)

النوعُ الثّانِي: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ

وَيُقَالُ لَهُ: الأَجْوَفُ وَذُو الثَّلاثَةِ ؛ لِكَوْنِ مَاضِيْهِ عَلَى ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ، إِذا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ، نَحْوُ: (قُلْتُ وَبِعْتُ)

وهو قِسمان:
سيأتي بيانُهما

١- القسم الأول:
الْمُجَرَّدُ مِنْهُ

٢- القسم الثاني:
مزيد الثلاثي الأجوف

١ - القسم الأول: الّمُعْتَلُّ الّعَيْنِ الّمُجَرَّدُ:

أولاً: أحكامُ الماضي:

تُقّلَبُ عَيْنُـهُ فِـي الّمَاضِـي ألِفًـا ، سَوَاءٌ كَانَ وَاوًا أوْ يَاءً؛ وذلك لِتَحَرُّكِهِمَا وَانّفِتَاحِ مَا قَبْلَهُمَا

، نَحْوُ: (صَانَ وَبَاعَ)

وَإِنِ اتَّصَـلَ بِـهِ ضَـمِيْرُ الّمُـتَكَلِّمِ أوِ الّمُخَاطَـبِ أوْ جَمْـعِ الّمُؤَنَّثَةِ الّغَائِبَةِ..نُقِلَ (فَعَلَ) مِنَ الّوَاوِيِّ إلَـى (فَعُلَ)، وَمِنَ الّيَائِيِّ إلى (فَعِلَ) دَلَالَةً عَلَيْهِمَا، وَلَـمْ يُغَيَّـرْ (فَعُلَ، وَلَا فَعِلَ) إذا كَانَا أصْلِيَّيْنِ وَنُقِلَتِ الضَّـمَّةُ وَالّكَسْـرَةُ إلَـى الّفَاءِ، وَحُذِفَتِ الّعَيْنُ لالّتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ

فَتَقُولُ: (صَانَ صَانَا صَانُوا، صَانَتْ صَانَتَا صُنَّ، صُنْتَ صُنْتُمَا صُنْتُمْ، صُنْتِ صُنْتُمَا صُنْتُنَّ، صُنْتُ صُنَّا)

وَتَقُولُ فِي الّيَائِيِّ: (بَـاعَ بَاعَـا بَـاعُوا، بَاعَـتْ بَاعَتَـا بِعْنَ، بِعْتَ بِعْتُمَا بِعْتُمْ، بِعْتِ بِعْتُمَا بِعْتُنَّ، بِعْتُ بِعْنَا)

وَإِذَا بَنَيْتَـهُ لِلّمَفْعُـولِ..كَسَـرْتَ الّفَـــاءَ مِـــنَ الّجَمِيْـــعِ ، فَقُلّتَ:

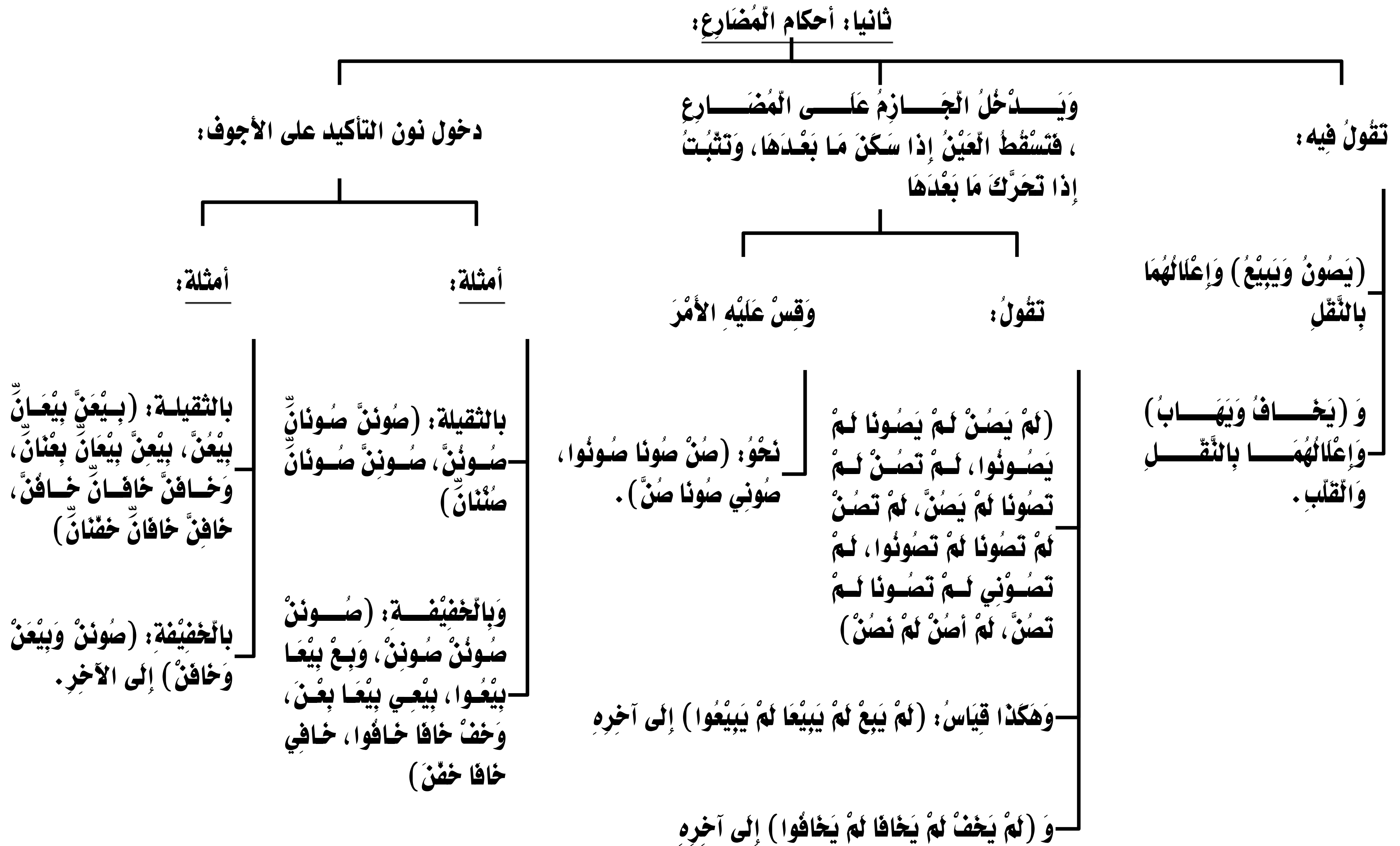
(صِـيْنَ) إلَـى آخِـرِهِ، وَإِعْلَالُـهُ بِالنَّقّلِ وَالّقَلّبِ

وَ(بِيْعَ) وَإِعْلَالُهُ بِالنَّقلِ

ثانياً: أحكام الّمُضَارِعِ:

- في الصفحة التالية

تابع ١ - القسم الأول: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ الْمُجَرَّدُ:



٢- القسم الثاني: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ المزيد الثلاثي الأجوف:

لَا يُعْتَلُّ مِنْهُ إِلَّا أَرْبَعَةُ أَبْنِيَةٍ ،

وَهِيَ: ،

(أَجَابَ يُجِيْبُ إِجَابَةً ، وَالأَصْلُ: (إِجْوَابًا) أُعْتُلَّ بِالنَّقْلِ وَالْقَلْبِ، فَاجْتَمَعَ أَلِفَانِ، فَحُذِفَتْ إِحْدَاهُمَا وَعُوِّضَ مِنْهُ التَّاءُ

وَاسْتَقَامَ يَسْتَقِيْمُ اسْتِقَامَةً

وَانْقَادَ يَنْقَادُ انْقِيَادًا

وَاخْتَارَ يَخْتَارُ اخْتِيَارًا)

وَإِذَا بَنَيْتَهَا لِلْمَفْعُولِ..قُلْتَ:

أُجِيْبَ يُجَابُ

وَاسْتُقِيْمَ يُسْتَقَامُ

وَانْقِيْدَ يُنْقَادُ

وَاخْتِيْرَ يُخْتَارُ

وَالأَمْرُ مِنْهَا:

أَجِبْ أَجِيْبَا أَجِيْبُوا

وَاسْتَقِمْ اِسْتَقِيْمَا اِسْتَقِيْمُوا

وَانْقَدْ اِنْقَادَا اِنْقَادُوا

وَاخْتَرْ اِخْتَارَا اِخْتَارُوا

وَيَصِحُّ نَحْوُ..

١- قَوَّلَ وَتَقَوَّلَ وَقَاوَلَ وَتَقَاوَلَ

٢- زَيَّنَ وَتَزَيَّنَ

٣- سَايَرَ وَتَسَايَرَ

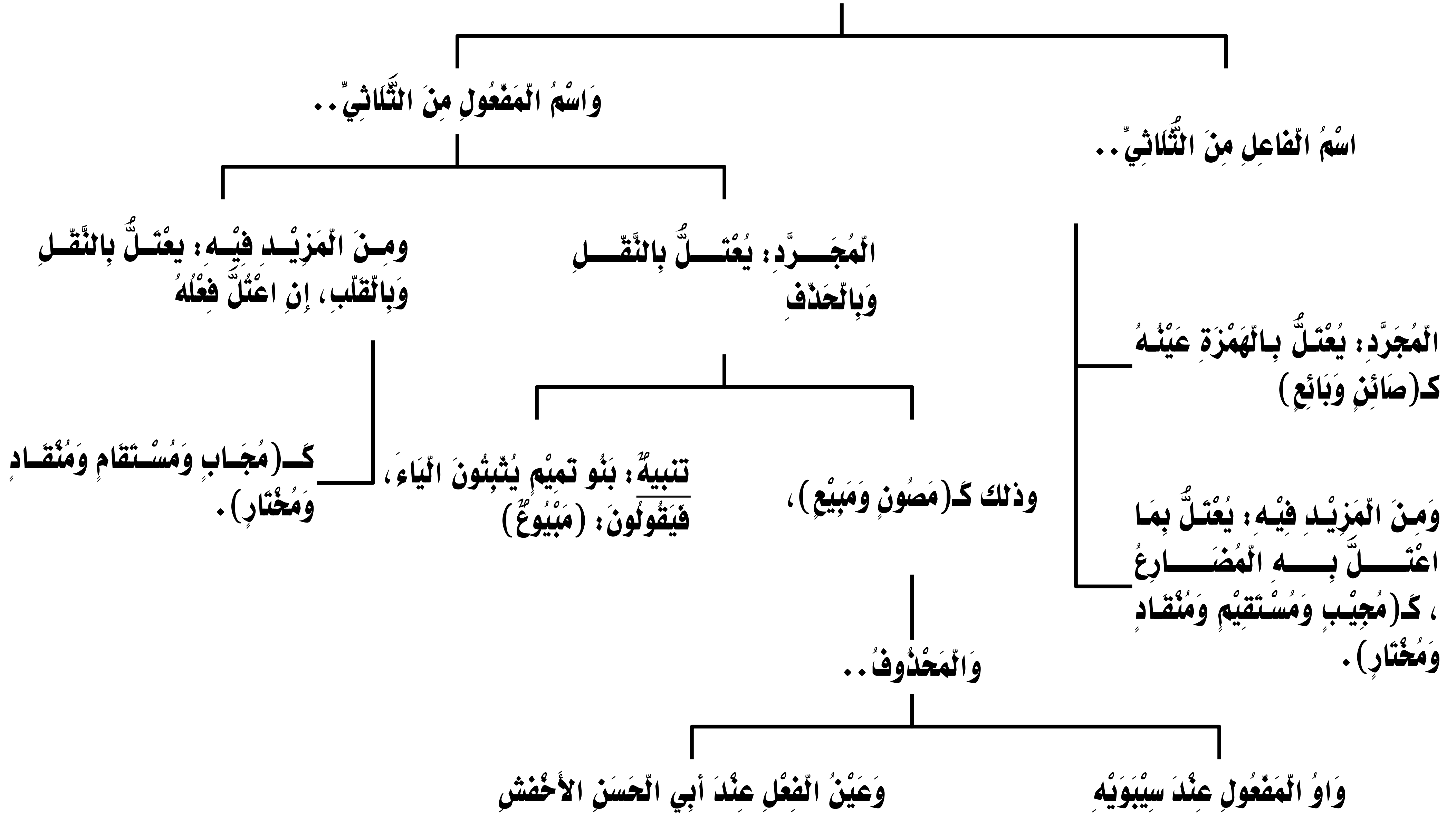
٤- اسْوَدَّ وَاسْوَادَّ

٥- ابْيَضَّ وَابْيَاضَّ

، وَكَذَا سَائِرُ تَصَارِيْفِهَا.

تابع النوعُ الثَّانِي: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ

[اسم الفاعل والمفعول من الأجوف]



النوعُ الثَّالِثُ: الْمُعْتَلُّ اللَّامِ

وَيُقَالُ لَهُ: النَّاقِصُ وَذُو الأَرْبَعَة ؛ لِكَوْنِ مَاضِيْهِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ إِذا أَخْبَرْتَ عَنْ نَفْسِكَ

أولاً: الْمُجَرَّد

تُقْلَبُ الْوَاوُ وَالْيَاءُ أَلِفًا، إِذا تحَرَّكَتا وَانْفَتَحَ مَا قَبْلَهُمَا

- وذلك كـ(غَزَا وَرَمَى وَعَصَا وَرَحَى)
- وَكَذَلِكَ..
  - الْفِعْلُ الزَّائِدُ عَلَى الثَّلَاثَةِ، كـ(أَعْطَى وَاشْتَرَى وَاسْتَقْصَى)
  - وَاسْمُ الْمَفْعُولِ مِنْهُ، كـ(الْمُعْطَى وَالْمُشْتَرَى وَالْمُسْتَقْصَى)
  - وَكَذا إِذا لَمْ يُسَمَّ الْفَاعِلُ مِنَ الْمُضَارِعِ، كـ(يُعْطَى وَيُشْتَرَى وَيُغْزَى وَيُرْمَى)

وتُحْذَفُ اللَّامُ مِن الماضي..

١ - فِي مِثالِ (فَعَلُوا) مُطْلَقًا ٢ - وَفِي مِثَالِ: (فَعَلَتْ، وَفَعَلَتا) إِذا انْفَتَحَ الْعَيْنُ، وَتَثْبُتُ فِي غَيْرِهَا

أمثلة:

- غَزَا غَزَوَا غَزَوْا، غَزَتْ غَزَتَا غَزَوْنَ، غَزَوْتَ غَزَوْتُمَا غَزَوْتُمْ، غَزَوْتِ غَزَوْتُمَا غَزَوْتُنَّ، غَزَوْتُ غَزَوْنَا
- رَمَى رَمَيَا رَمَوْا، رَمَتْ رَمَتَا رَمَيْنَ، رَمَيْتَ رَمَيْتُمَا رَمَيْتُمْ، رَمَيْتِ رَمَيْتُمَا رَمَيْتُنَّ، رَمَيْتُ رَمَيْنَا
- رَضِيَ رَضِيَا رَضُوا، رَضِيَتْ رَضِيَتَا رَضِيْنَ، رَضِيْتَ رَضِيْتُمَا رَضِيْتُمْ، رَضِيْتِ رَضِيْتُمَا رَضِيْتُنَّ، رَضِيْتُ رَضِيْنَا
- سَرُوَ سَرُوَا سَرُوا، سَرُوَتْ سَرُوَتَا سَرُوْنَ، سَرُوتَ سَرُوتُمَا سَرُوتُمْ، سَرُوتِ سَرُوتُمَا سَرُوتُنَّ، سَرُوتُ سَرُونَا

تنبيه:

- وَإِنَّمَا فَتَحْتَ مَا قَبْلَ وَاوِ الضَّمِيْرِ فِي: (غَزَوْا وَرَمَوْا)، وَضَمَمْتَ مَا قَبْلَهَا فِي: (رَضُوا وَسَرُوا)..لأَنَّ وَاوَ الضَّمِيْرِ إِذا اتَّصَلَتْ بِالْفِعْلِ النَّاقِصِ بَعْدَ حَذْفِ اللَّامِ، فَإِنِ..
  - انْفَتَحَ مَا قَبْلَهَا..أُبْقِيَ عَلَى الْفَتْحَةِ
  - وَإِنِ انْضَمَّ أَوْ كُسِرَ..ضُمَّ
- وَأَصْلُ: رَضُوا (رَضِيُوا) نُقِلَتْ ضَمَّةُ الْيَاءِ إِلى الضَّادِ، وَحُذِفَتِ الْيَاءُ لالْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ.

تابع النوعَ الثَّالِثُ: المُعْتَلُّ اللَّامِ

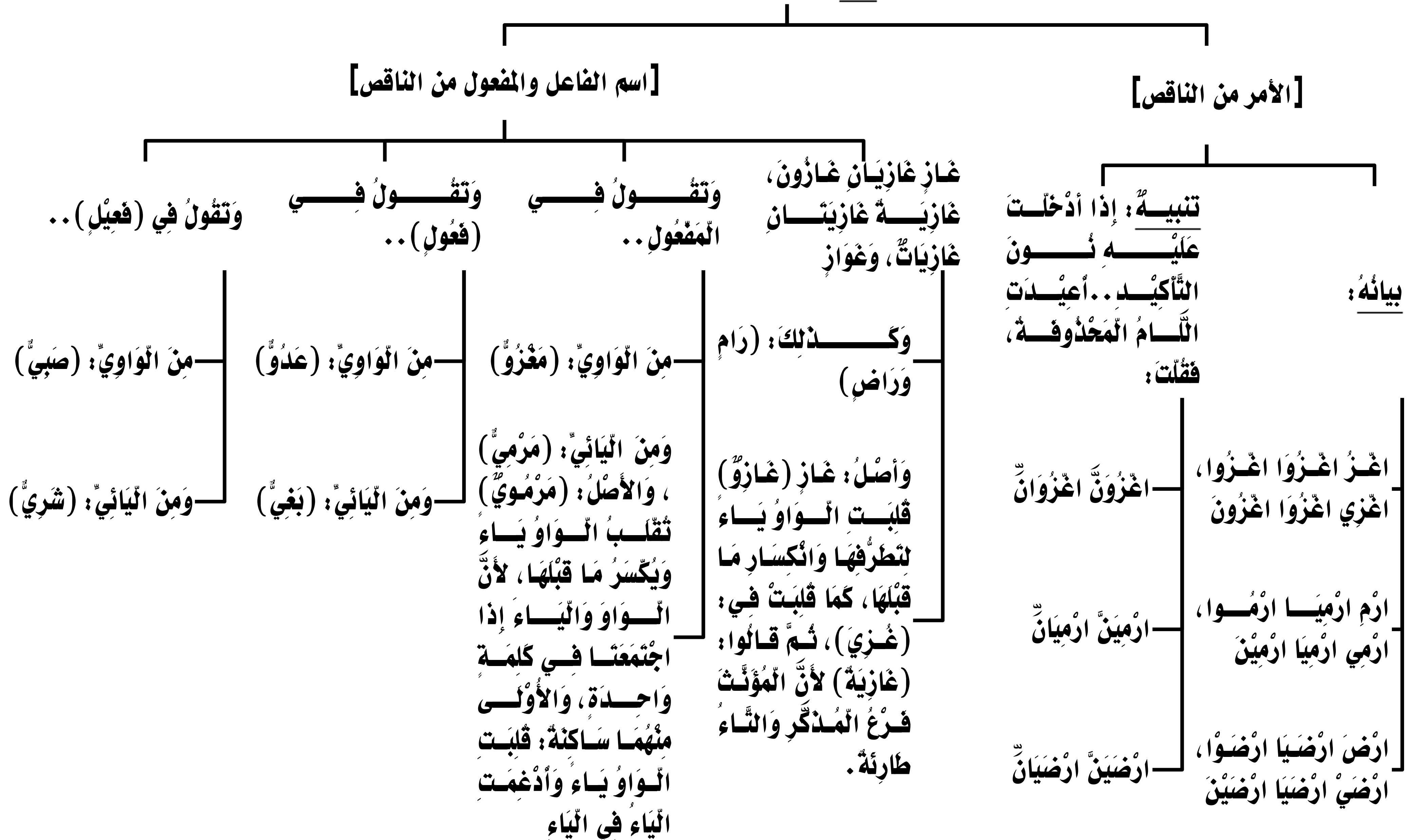
تابع (أولا: المُجَرَّد)

- المُضَارِعُ..تُسْكَنُ الوَاوُ وَاليَاءُ وَالأَلِفُ مِنْهُ فِي الرَّفْعِ، وَتُحْذَفُ فِي الجَزْمِ، وَتُفْتَحُ الوَاوُ وَاليَاءُ فِي النَّصْبِ، وَتَثْبُتُ الأَلِفُ فِي حَالِ النَّصْبِ كَمَا فِي الرَّفْعِ



تابع النوعُ الثَّالِثُ: المُعْتَلُّ اللَّامِ

تابع (أولا: المُجرّد)



ثانياً: المزيد فيه من الناقص



تُقّلَبُ وَاوُهُ ياءً
؛ لأَنَّ كُلَّ وَاوٍ إِذا وَقعَتْ رَابِعَةً فصَاعِدًا وَلمْ يَكُنْ مَا قبْلَها مَضْمُومًا..قُلِبَتْ ياءً لِثِقَلِ الكَلِمَةِ





فتَقُولُ: (أعْطَى يُعْطِي، وَاعْتَدَى يَعْتَدِي، وَاسْتَرْشَى يَسْتَرْشِي)

وَتقُولُ مَعَ الضَّمِيْرِ: (أعْطَيْتُ وَاعْتَدَيْتُ وَاسْتَرْشَيْتُ)، وَكَذَلِكَ: (تغَازَيْنَا وَترَاجَيْنَا).

النوعُ الرَّابِعُ: الْمُعْتَلُّ الْعَيْنِ وَاللَّامِ

وَيُقَالُ لَهُ: اللَّفِيْفُ الْمَقْرُونُ

حُكْمُهُ: تقُولُ:

(شَوَى يَشْوِي شَيًّا) ، مِثْلَ: (رَمَى يَرْمِي رَمْيًا)

(قَوِيَ يَقْوَى قُوَّةً، وَرَوِيَ يَرْوَى رَيًّا) ، مِثْلَ: (رَضِيَ يَرْضَى رَضْيًا، فَهُوَ رَيَّانُ، وَامْرَأَةٌ رَيَّا) ، مِثْلَ: (عَطْشَانٍ وَعَطْشَى)

(أَرْوَى يُرْوِي) ، كَ(أَعْطَى يُعْطِي)

(حَيِيَ يَحْيَا) ، كَ(رَضِيَ يَرْضَى)

(حَيَّ يَحْيَا حَيَاةً، فَهُوَ حَيٌّ، وَحَيًّا وَحَيِيَا، فَهُمَا حَيَّانِ، وَحَيُّوا وَحَيِيُوا، فَهُمْ أَحْيَاءٌ)

وَيَجُوزُ فِيْهِ: (حَيُوا) بِالتَّخْفِيْفِ: (كَرَضُوا)

وَالأَمْرُ مِنْهُ: (اِحْيَ) كَ(ارْضَ)

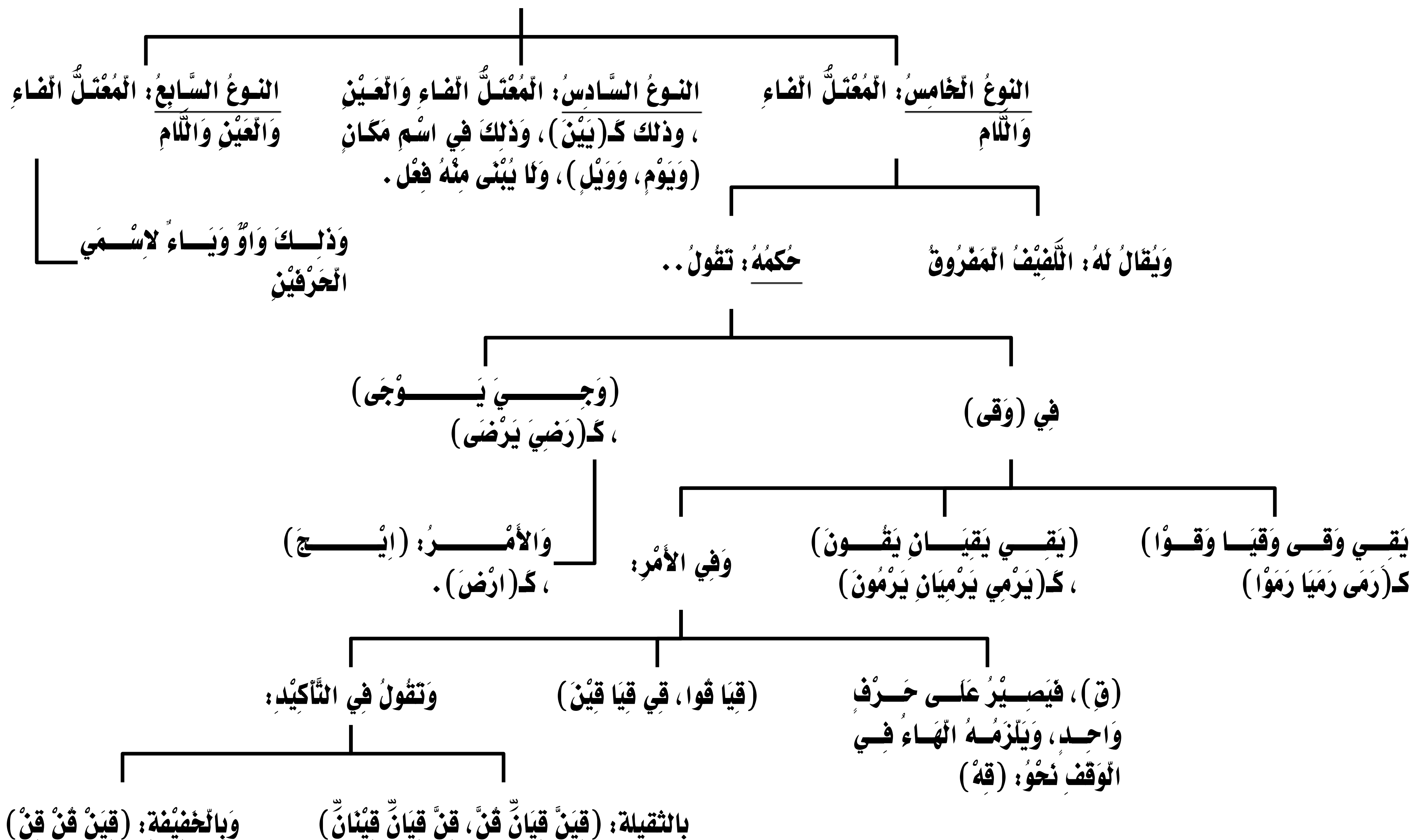
(أَحْيَا يُحْيِي إِحْيَاءً) ، كَ(أَعْطَى يُعْطِي)

(حَايَا يُحَايِي مُحَايَاةً، وَاسْتَحْيَا يَسْتَحْيِي اسْتِحْيَاءً)

وَالأَمْرُ مِنْهُ: (اسْتَحْيِ)

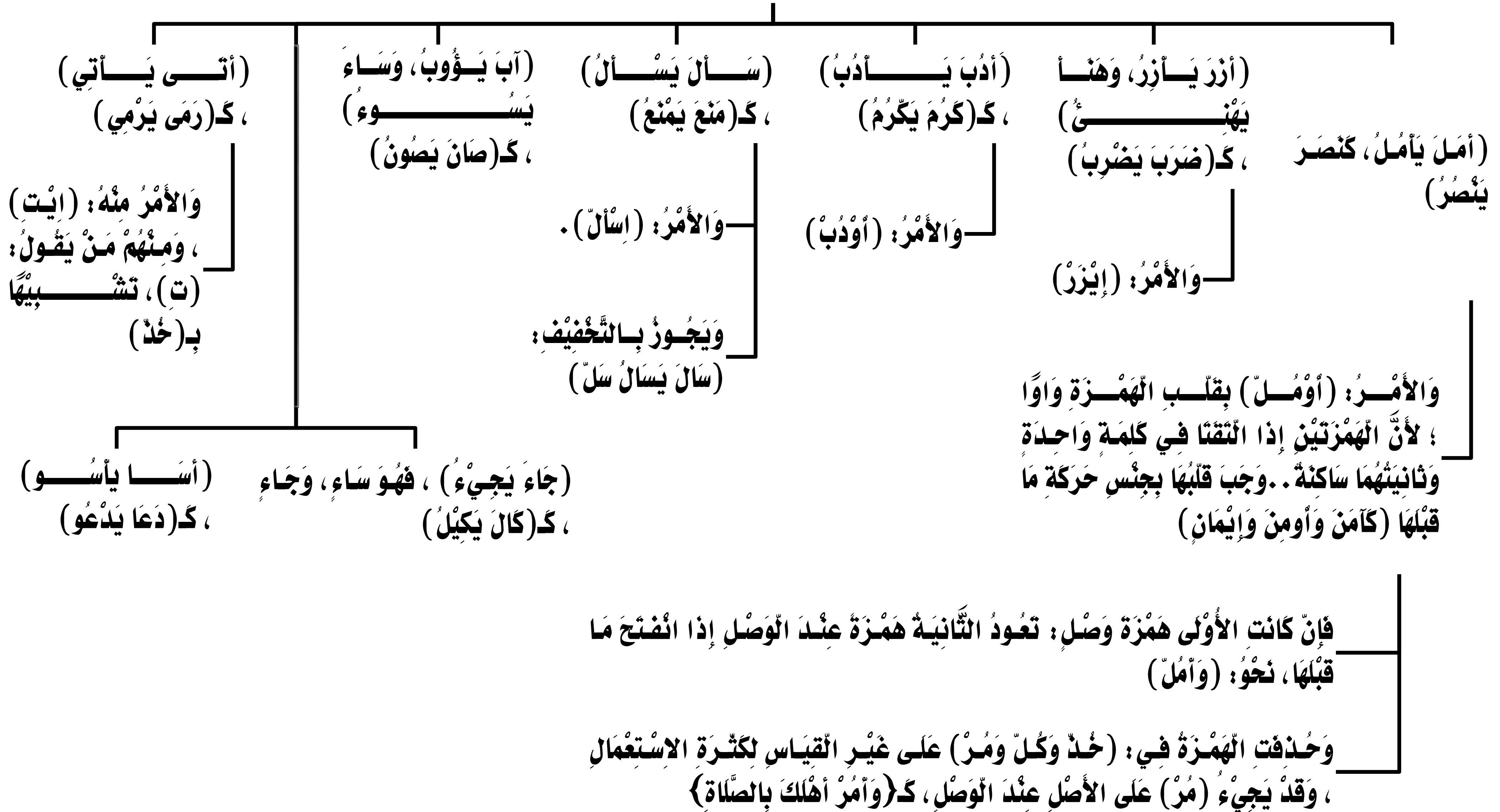
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: (اسْتَحَى يَسْتَحِي اسْتَحِ) ، وَذَلِكَ الْحَذْفُ لِكَثْرَةِ الاِسْتِعْمَالِ كَمَا قَالُوا: (لَا أَدْرِ) فِي (لَا أَدْرِي) .

تابع أنواع الّمُعْتَلّ:



الباب الحادي عشر: المهموز

حكّمُ الّمَهْمُوزِ فِي تصَارِيْفِ فعْلِهِ..كَحُكّمِ الصَّحِيْحِ ؛ لأَنَّ الّهَمْزَة حَرْفٌ صَحِيْحٌ، لَكِنَّهَا قَدْ تُخَفَّفُ إذا وَقعَتْ غَيْرَ الأَوَّلِ ؛ لأَنَّهَا حَرْفٌ شَدِيْدٌ مِنْ أقصَى الّحَلْقِ ، فَتَقُولُ:

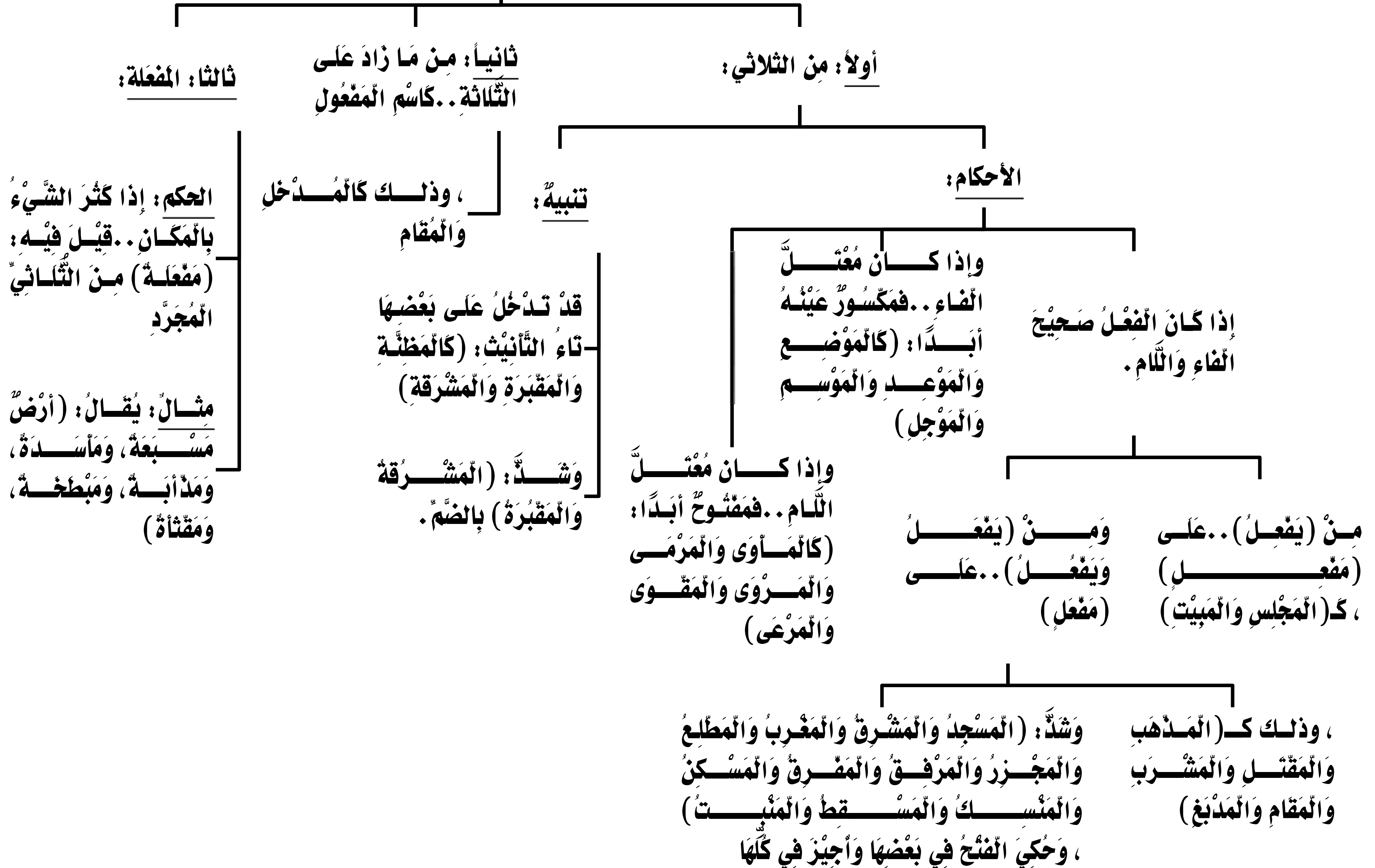


تابع المهموز:
قدْ تُخَفَّفُ إذا وَقعتْ غيْرَ الأوَّلِ، فتَقُولُ:



الباب الثاني عشر:
بناء اسمي الزمان والمكان والمَفعَلة

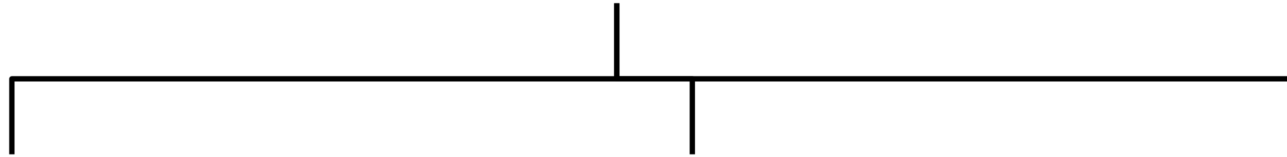
الباب الثاني عشر: بناء اسمي الزمان والمكان والمَفعَلة



الباب الثالث عشر

[اسْمُ الآلةِ]

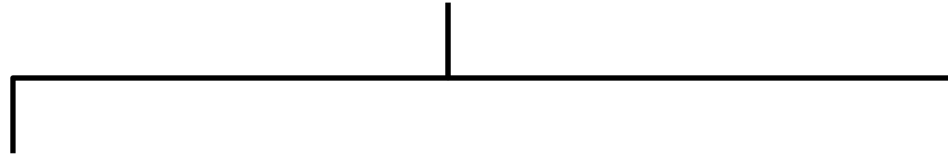
الباب الثالث عشر: [اسْمُ الآلةِ]



وَهُوَ: مَا يُعالَجُ بِهِ الفاعِلُ المَفْعُولَ لِوُصولِ الأَثَرِ إِلَيْهِ، فيَجِيْءُ عَلى مِثالِ: مِفْعَلٍ وَمِفْعَلَةٍ وَمِفْعَالٍ

أمثلة:

وَشَذَّ: (مُدْهُنٌ وَمُسْعُطٌ وَمُدُقٌّ وَمُنْخُلٌ وَمُكْحُلَةٌ وَمُحْرُضَةٌ)، وَجاءَ: (مِدَقٌّ وَمِدَقَّةٌ) عَلى القِياسِ.



كـ(مِحْلَبٍ وَمِكْسَحَةٍ وَمِفْتاحٍ وَمِصْفاةٍ)

وَقالُوا: (مِرْقاةٌ) عَلى هَذا، وَمَنْ فَتَحَ المِيْمَ أَرادَ المَكانَ.

الباب الرابع عشر

بِنَاءُ الْمَرَّةِ والهيئةِ

الباب الرابع عشر: بِنَاءُ الْمَرَّةِ والهيئة

[بناء الهيئة]
(الْفِعْلَةُ)..لِلنَّوْعِ مِنَ الْفِعْلِ
، تقُولُ: (هُوَ حَسَنُ الطِّعْمَةِ وَالْجِلْسَةِ)

[بناء الْمَرَّةِ]

أولاً: مِنَ مَا ليس فيه تاءُ التَّأْنِيْثِ:

١ - مِنْ مَصْدَرِ الثُّلَاثيِّ الْمُجَرَّدِ..يَكُونُ عَلَى (فَعْلَةٍ) بِالْفَتْحِ
، فتقُولُ: (ضَرَبْتُ ضَرْبَةً، وَقُمْتُ قَوْمَةً)

٢ - مِن مَا زَادَ عَلَى الثُّلَاثةِ..بِزِيَادَةِ الْهَاءِ
، (كَالإِعْطَاءَةِ وَالانْطِلَاقةِ)

ثانياً: مَا فِيْهِ تاءُ التَّأْنِيْثِ مِنْهُمَا..فَالْوَصْفُ فِيْهِ بِالْوَاحِدَةِ
، كَقَوْلِكَ: (رَحِمْتُه رَحْمَةً وَاحِدَةً، وَدَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةً وَاحِدَةً)

الفهرس